



## Renova já o teu 4\_18 e sub\_23

Com as aulas à porta, é tempo de renovar o perfil dos cartões 4\_18 e Sub\_23 para continuar a viajar na Transportes de Lisboa com descontos, de 25% ou 60%, sobre o preço de tarifa normal. A renovação do perfil é realizada nos Espaços Cliente Transportes de Lisboa – Carris, Metro e Grupo Transtejo. Para obter o cartão, pela primeira vez, basta ir a um dos postos de requisição de cartões Lisboa viva.

## Santa Justa de parabéns

O Elevador de Santa Justa celebrou o seu 113º aniversário no dia 10 de julho. “Ex-libris” da baixa lisboeta, o elevador projetado pelo engenheiro português Raul Mesnier de Ponsard, utilizava, inicialmente, o vapor como força de tração. Classificado como Monumento Nacional em fevereiro de 2002, a par dos ascensores do Lavra, da Glória e da Bica, continua a ser uma das melhores atrações da nossa Cidade.



10 • jul  
113º  
Aniversário  
Elevador  
de Santa  
Justa



## Bike to work

No dia 18 de setembro todos os caminhos vão ser feitos em duas rodas.

A iniciativa organizada pela Lisboa E-nova convida os lisboetas a deslocarem-se de bicicleta para o trabalho.

Na Transportes de Lisboa o transporte de bicicletas é gratuito, mas com algumas regras que importa ter presente.



## Basquetebol em Cadeiras de Rodas

A Transportes de Lisboa\_Carris foi a transportadora oficial dos Atletas do Campeonato da Europa de Basquetebol em Cadeiras de Rodas que se realizou de 5 a 12 de julho, em Lisboa, garantindo a deslocação dos atletas entre os locais de alojamento e o recinto da competição - o Pavilhão do Casal Vistoso. Com este apoio a Transportes de Lisboa prossegue o seu compromisso, assumindo uma atitude socialmente responsável e empenhada em garantir a mobilidade para todos.



## Super Transportes

O rock voltou à cidade e a Transportes de Lisboa garantiu a mobilidade do festival Super Bock Super Rock. O Metro reforçou o seu serviço até à 01h00 e a partir dessa hora as viagens passaram a ser asseguradas pela Carris que, para além das suas habituais carreiras, fez circular autocarros gratuitos para transportar os milhares de festivaleiros.



## “Somos Raros, Não Bizarros!”

A estação Alameda II (linha vermelha) recebeu a mostra fotográfica que dá a conhecer o rosto de doentes portadores de doenças raras. Esta parceria estabelecida entre a Transportes de Lisboa\_Metro e a Raríssimas insere-se no âmbito do projeto de responsabilidade social da Empresa e tem por objetivo alertar o público para a discriminação a que os doentes com patologia rara estão sujeitos.

