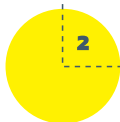




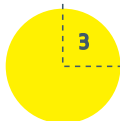
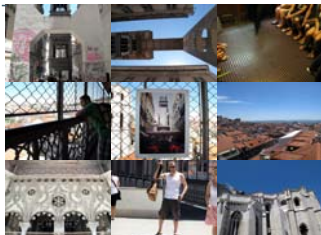
cme



ELEVADOR DE SANTA JUSTA

SANTA JUSTA LIFT

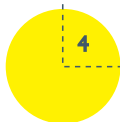
Susana Mendes Silva



ASCENSOR DO LAVRA

LAVRA FUNICULAR

Vasco Araújo



ASCENSOR DA GLÓRIA

GLÓRIA FUNICULAR

Susana Anágua



carris



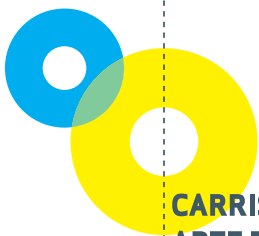
MINISTÉRIO DAS OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES
Secretaria de Estado dos Transportes

Projecto que se enquadra num Programa Cultural de promoção da “Arte Pública” que a CARRIS pretende desenvolver em alguns veículos da sua frota de serviço público, recorrendo, em 2009, no âmbito das comemorações do 137.º Aniversário da Empresa, aos Ascensores e ao Elevador de Santa Justa, veículos classificados, desde 2002, como monumentos nacionais

SETEMBRO 2009

This project is part of a Cultural Program for the promotion of “Public Art”, which CARRIS intends to carry out in some vehicles of its public service fleet. In 2009, during the commemorations of the company’s 137th Anniversary, the chosen vehicles were the Lisbon Elevators, all of them national monuments since 2002.

SEPTEMBER 2009



CARRIS ARTE EM MOVIMENTO

PROGRAMA DE APOIO À ARTE CONTEMPORÂNEA PORTUGUESA



ASCENSOR DA BICA
BICA FUNICULAR

Alexandre Farto

interveio na superfície exterior das carruagens do Ascensor da Bica tornando-as reflectoras de todo o espaço envolvente.

worked upon the outside surfaces of the Bica Funicular's cabin, causing them to reflect their surroundings.

1
“ESPELHO
EM MOVIMENTO
OU CINEMA
DA RUA.”

“MIRROR
IN MOTION
OR STREET
CINEMA.”